

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Exposition *Archi-fantastic*

Dessins de John Howe

PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE LA RÉGION DE GUEBWILLER

EXPOSITION

ARCHI-FANTASTIC

Dessins de JOHN HOWE

Célèbre directeur artistique du monde de J.R.R. Tolkien

1^{ER} JUILLET > 31 AOÛT 2021

LES PORTES DU TEMPS
DIE TORE DER ZEIT



PÔLE CULTUREL ET TOURISTIQUE DE LA NEUENBOURG

3 RUE DU 4 FÉVRIER
68500 GUEBWILLER

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DE LA RÉGION DE GUEBWILLER
www.cc-guebwiller.fr

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE - DU MARDI AU DIMANCHE DE 10H À 18H30
PLUS D'INFORMATIONS AU 03.39.62.56.22
OU CHATEAUNEUBOURG



Affiche de l'exposition
Crédit : CCRG - Pays d'art et d'histoire

EXPOSITION ARCHI-FANTASTIC

Pour la réouverture des lieux culturels au public, le Pays d'art et d'histoire de la Communauté de Communes de la Région de Guebwiller se réjouit de pouvoir proposer une programmation estivale sur l'imaginaire et les inspirations patrimoniales autour de l'architecture médiévale et castral qui influent sur le territoire.

Ainsi, le Pôle culturel et touristique de la Neuenbourg accueille du 1^{er} juillet au 31 août 2021, l'exposition *Archi-fantastic* mettant à l'honneur les créations du célèbre illustrateur du *Seigneur des Anneaux*, John Howe. Portée par la communauté de Communes de la Région de Guebwiller et la Collectivité Européenne d'Alsace, l'exposition s'inscrit dans le cadre de la saison *Les Portes du Temps*.

DES ŒUVRES ORIGINALES ET DES CARNETS DE CROQUIS DE JOHN HOWE

Une cinquantaine d'œuvres seront visibles et pourront être admirées par le public durant toute la durée de l'exposition. Les créations inspirées de la Terre du Milieu de Tolkien côtoieront des dessins plus méconnus basés sur le patrimoine architectural alsacien avec notamment, la Cathédrale de Strasbourg ou encore le Château du Haut-Koenigsbourg qui ont fortement marqué l'artiste durant sa jeunesse. Source inépuisable pour l'imagination, l'Alsace est une terre d'inspiration !

En effet, l'architecture médiévale joue un rôle considérable dans la plupart des travaux de John Howe. Il mêle un impressionnant réalisme architectural aux rêves enchantés de la fantasy épique.

Les sites Alsacien en grès des Vosges ont ouvert les yeux de l'artiste sur l'incroyable richesse de l'histoire et de la mythologie européenne. Ce n'est donc pas surprenant que ces lieux « magiques » influencent sur les édifices légendaires et imaginaires du dessinateur, telle que la Cité forteresse de Minas Thirhit par exemple, imaginée par JR Tolkien dans *Le Seigneur des Anneaux*.

Le Pôle culturel et touristique de la Neuenbourg, grâce à son château datant du Moyen Âge, son jardin féérique et son envie de valoriser le patrimoine de la région environnante, n'était autre que le lieu idéal pour exposer ces œuvres sorties tout droit d'un imaginaire fantastique inspiré de l'architecture Alsacienne.

DES ACTIVITÉS FANTASTIQUES

Laissez grandes ouvertes les portes de votre imagination et accédez à l'univers de John Howe.

Du mardi au dimanche, **de 10 heures à 18 heures 30**, l'exposition *Archi-fantastic* sera accessible gratuitement. Deux interventions viendront ponctuer la journée.

À 11 heures, les visiteurs pourront assister dans l'auditorium à la **projection d'un film** de 26 minutes s'intitulant *Le Seigneur du Château*. Réalisé par Yannis Metzinger, *Le Seigneur du château* est un film sur John Howe. Ce dernier a été tourné au château du Haut-Koenigsbourg, en Alsace, puisque que les correspondances sont nombreuses entre ce château, l'œuvre de John Howe et celle de Tolkien. De même que *Le Seigneur des Anneaux*

est une récréation au XXe siècle d'un univers médiéval et fantastique, le Haut-Koenigsbourg, restauré en 1900, est également une tentative pour redonner vie à un Moyen Âge devenu mythique. Ce film est avant tout une invitation au voyage : dans les dessins de John Howe, dans un imaginaire resté vivant du Moyen Âge jusqu'à nos jours... Accompagner John Howe à travers les couloirs du Haut-Koenigsbourg, c'est finalement s'interroger avec lui sur les sources de son art et de l'Heroic Fantasy. **(Animation gratuite dans la limite des places disponibles)**

À 17 heures 30, une visite de 45 minutes de l'exposition *Archi-fantastic* est proposée, en compagnie d'un guide-conférencier, afin de découvrir les réalisations et l'univers de John Howe. **(Animation gratuite dans la limite des places disponibles)**

Encore plus :

Un atelier famille *Archi-fantastic, création d'un conte fantastique* sera également réalisé **tous les mardis et samedis à 9 heures 30** (sur réservation). L'exposition *Archi-fantastic* est l'occasion de découvrir tout un imaginaire autour du patrimoine castral du territoire. Créez votre propre conte imaginaire en rassemblant monstres venus d'ailleurs et architectures locales. **(Animation gratuite dans la limite des places disponibles)**

Informations pratiques :

Salle d'exposition temporaire à partir du **1^{er} juillet jusqu'au 31 août**
de **10h à 18h30** du **mardi au dimanche**

Au Pôle culturel et touristique de la Neuenbourg

3 rue du 4 Février 68500 Guebwiller

Entrée libre

9h30 : Atelier famille – *Archi-fantastic*

(Uniquement le mardi et le samedi – sur réservation conseillée)

10h00 : Ouverture exposition *Archi-fantastic*

11h00 : Projection du film *Le Seigneur du Château* (26min)

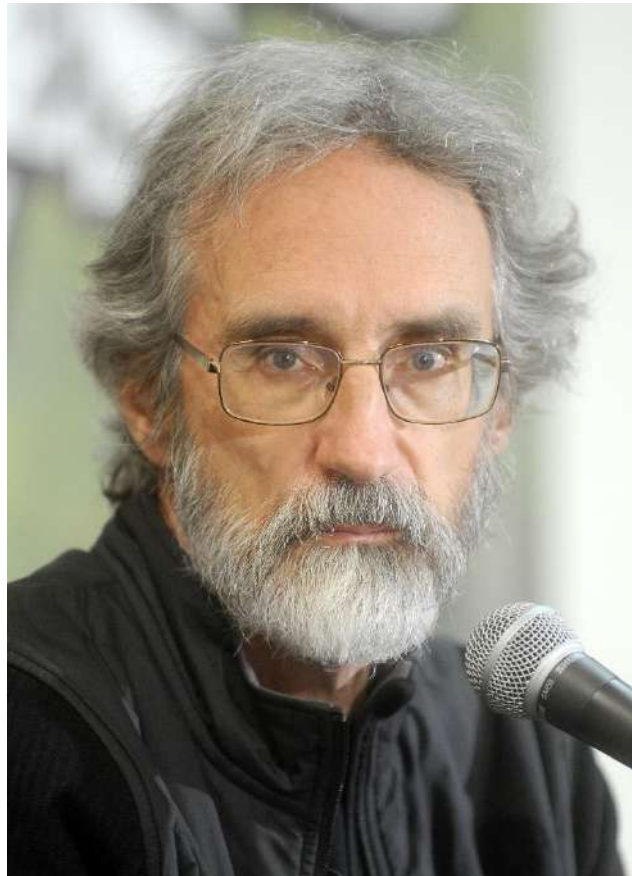
17h30 : Visite guidée de l'exposition *Archi-fantastic*

Informations au 03 89 62 56 22 ou patrimoine@cc-guebwiller.fr

JOHN HOWE, ILLUSTRATEUR ET DIRECTEUR ARTISTIQUE

John Howe, célèbre dessinateur d'Heroic fantasy est connu notamment pour ses illustrations sur l'univers du Seigneur des Anneaux imaginé par Tolkien. Il a également été le directeur artistique sur les films du même nom ainsi que ceux du Hobbit.

Né à Vancouver au Canada en 1957, c'est à l'âge de vingt ans qu'il se rend pour la première fois en France, et plus particulièrement en Alsace, pour rejoindre la prestigieuse Ecole des Arts Décoratifs de Strasbourg. C'est de cette période, après y avoir vécu plusieurs années, que résulte son attachement pour la région. À Strasbourg, il a bien évidemment découvert la Cathédrale où il a passé beaucoup de son temps. Il y consacrera d'ailleurs un ouvrage vertigineux où l'on suit un jeune garçon à l'ascension de cette dernière. Néanmoins, le monument qui l'a le plus impressionné et surtout marqué reste le château du Haut-Koenigsbourg dans le Bas-Rhin.



John Howe (Illustrateur)
Crédit : Niccolò Caranti – libre de droits

Ce château est le premier que John Howe a vu de sa vie. Il s'est vu ancré dans un lieu bien réel mais qui possédait quelque chose d'irréel. Quand le jeune artiste est entré dans le Haut-Koenigsbourg, c'est comme s'il pénétrait dans un livre ouvert. L'endroit est, pour lui, propice à faire surgir des mondes féériques. C'est un dessin fantastique, un château rêvé que Guillaume II a pu construire. On ne sait pas vraiment où s'arrête le réel et où commence l'imaginaire.

L'édifice se retrouve de ce fait dans bon nombre de dessin de l'illustrateur, notamment dans ceux touchant à la Terre du Milieu, l'univers de Tolkien. Ainsi, l'Alsace l'a inspiré et a marqué son travail à jamais. Aujourd'hui encore, John Howe travaille toujours sur plusieurs projets qui lui tiennent à cœur dont celui des *Portes Du Temps* qui se déroule en Alsace.

AU CŒUR DU CHÂTEAU DE LA NEUENBOURG

La Communauté de Communes de la Région de Guebwiller, labellisée Pays d'art et d'histoire en 2004, accueille au sein du Pôle culturel et touristique de la Neuenbourg le Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP).



La salle du CIAP dédiée au Moyen Âge sur le territoire
 Crédit : CCRG - Pays d'art et d'histoire

Ouvert en 2019, le CIAP réunit un centre de documentation (accessible sur rendez-vous), des salles pédagogiques pour les scolaires et périscolaires, une salle des événements, un auditorium pour les conférences et rencontres, des salles d'expositions temporaires et surtout une **exposition permanente**, véritable lieu de rencontre autour du patrimoine Guebwillerois et de ses alentours. Cette dernière donne à comprendre l'histoire du territoire et son évolution du Moyen Âge à nos jours. Les visiteurs sont acteurs de leur découverte en expérimentant le patrimoine de manière ludique grâce à des outils numériques et des maquettes.



Vue projetée de l'exposition *Archi-fantastic* dans les salles d'expositions temporaires du château de la Neuenbourg
Crédit : CCRG - Pays d'art et d'histoire

Horaires d'ouverture du CIAP :

Février à mai / Octobre à décembre :

du mercredi au dimanche
10h-12h30 et 13h30-17h30

Juin et septembre :

du mercredi au dimanche
10h-18h30

Juillet et août :

du mardi au dimanche
10h-18h30

Contacts :

Pôle culturel et touristique de la Neuenbourg :
03 89 62 56 22 ou patrimoine@cc-guebwiller.fr
3 rue du 4 Février 68500 Guebwiller
Entrée libre

UNE EXPOSITION À L'OCCASION DES *PORTES DU TEMPS*



The Alchemist - Affiche des *Portes du Temps*
Crédit : John Howe

Cette exposition mêlant architecture et fantastique compte parmi les événements mis en place pour les *Portes du Temps*. Ce dernier est un projet culturel créé par John Howe dans le cadre d'un partenariat avec la Collectivité Européenne d'Alsace (CEA) visant à réenchanter le patrimoine castral de la vallée rhénane.

Le dispositif s'appuie sur le numérique pour promouvoir différents châteaux-forts de la région. Inspirée par les contes et les légendes d'Alsace avec la mise en avant de grands thèmes universels, il y a par cette initiative une volonté de « remettre le château au cœur du village ». Ces derniers ont certes perdu leur fonction défensive mais ils ont encore aujourd'hui un rôle important, celui d'ancrage dans l'histoire. Le fantastique permet de faire rêver les gens, les distraire et les informer.

L'objectif est de donner une meilleure visibilité à ce patrimoine en mariant les univers romantiques, historiques et fantastiques, en mettant en lumière les personnes qui protègent les lieux, que ce soit les veilleurs de ces forteresses ou bien les associations, mais

également en offrant au public des manifestations variées tout au long de la période estivale.

Le projet se manifeste par :

- **Une légende** sous forme de web série, accessible sur le site internet des *Portes du Temps* (<https://www.portes-du-temps.eu>). Plusieurs épisodes posent le contexte de l'histoire et mettent en haleine les utilisateurs.
- **Une quête** réalisable grâce à la création d'un jeu de piste sur l'application mobile *Les Portes du Temps*. Les utilisateurs doivent se rendre sur les différents sites pour répondre à des questions et finalement débloquer des illustrations inédites de John Howe. L'aventure permet de combiner informations historiques, créatures fantastiques et imaginaires.
- **Du contenu additionnel** disponible sur <https://www.portes-du-temps.eu> pour en apprendre davantage sur les différents châteaux de la vallée rhénane (histoire, architecture, légende, animations, etc...)

- **Des événements**, comme l'exposition *Archi-fantastic* au Pôle culturel et touristique de la Neuenbourg, un jeu concours autour de la photographie ou encore des *mappings* et des spectacles vivants dans des châteaux ou sites reconnus de la région.

Beaucoup de personnes connaissent les châteaux rhénans, notamment le Haut-Koenigsbourg, mais peu s'y rendent, ce projet est là pour y remédier. L'édition 2021 des *Portes du Temps* n'est que le début d'une aventure qui devrait se mettre en place de manière pérenne.

Informations pratiques :

Les Portes du Temps du 30 août 2020 au 30 septembre 2021

<https://www.portes-du-temps.eu>

Application (IOS/Android) : *Les Portes du Temps*

CONTACTS PRESSE

Virginie Mathieu

Chargée de communication

Communauté de Communes de la Région de Guebwiller

Virginie.mathieu@cc-guebwiller.fr

Cécile Modanese

Responsable Pôle culturel et touristique de la Neuenbourg

Cecile.roth-modanese@cc-guebwiller.fr

03 89 62 13 51

Sylvie Mertz

Attachée de presse

Collectivité européenne d'Alsace

sylvie.mertz@alsace.eu

06 87 20 94 11